

Suche den höchsten  
und den tiefsten Ton.

Aufgabenkarte 1 - GyroSynth ([musikinderschule.ch](http://musikinderschule.ch))

Spiele leise und laute Töne.

Aufgabenkarte 2 - GyroSynth ([musikinderschule.ch](http://musikinderschule.ch))

Bewege das Smartphone  
nach oben und nach unten.  
Höre gut zu:

Was passiert mit dem Klang?

Aufgabenkarte 3 - GyroSynth ([musikinderschule.ch](http://musikinderschule.ch))

Der Audiotrack *Popkadenz 1564* bildet die harmonische Grundlage.  
Wichtig ist, dass das Playback und die Improvisation auf dem  
Smartphone entweder mit Kopfhörern oder mit Lautsprechern  
angehört oder abgespielt werden.

Spiele Töne, welche gut zum  
Playback passen.

Aufgabenkarte 4 - GyroSynth ([musikinderschule.ch](http://musikinderschule.ch))

Der Audiotrack *Popkadenz 1564* bildet die harmonische Grundlage.  
Wichtig ist, dass das Playback und die Improvisation auf dem Smartphone entweder mit Kopfhörern oder mit Lautsprechern angehört oder abgespielt werden.

Suche zwei Töne, die gut passen und wiederhole diese.

Aufgabenkarte 5 - GyroSynth ([musikinderschule.ch](http://musikinderschule.ch))

Der Audiotrack *Popkadenz 1564* bildet die harmonische Grundlage.  
Wichtig ist, dass das Playback und die Improvisation auf dem Smartphone entweder mit Kopfhörern oder mit Lautsprechern angehört oder abgespielt werden.

Spieler ein Muster, das dir gefällt und wiederhole es.

Aufgabenkarte 6 - GyroSynth ([musikinderschule.ch](http://musikinderschule.ch))

Plane die Aufführung:

- Beginne mit deinem Stück nach der Einleitung.
- Versuche ganz leise zu beginnen, werde immer lauter und am Schluss wieder leise.
- Überlege dir, wo die Aufführung stattfindet und wer zuhört.

Aufgabenkarte 7 - GyroSynth ([musikinderschule.ch](http://musikinderschule.ch))