

# Im Tonstudio - BandLab mit Tablet

Unterrichtsidee aus musikinderschule.ch

## Ma ke tu me

$\text{♩} = 90$  mündlich überliefert

1. F B $\flat$  C F

The musical score is written on six staves in a single system. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. The tempo is marked as quarter note = 90. The first staff contains the first line of music with lyrics 'Ma ke tu me\_ tu me pa pa ma ke tu me\_ tu me pa ma'. Above the staff, the first measure is marked '1.', and the following four measures are marked with the chords F, B-flat, C, and F. The second staff continues with lyrics 'ke tu me\_ tu me pa pa ma ke tu me\_ tu me pa tu tu' and is marked '2.' at the end. The third staff has lyrics 'we tu\_ tu we pa pa tu tu we tu\_ tu we pa tu tu'. The fourth staff has lyrics 'we tu\_ tu we pa pa tu tu we tu\_ tu we pa. i' and is marked '3.' at the end. The fifth staff has lyrics 'jen - ne i jen - ne i jen - ne i ja i'. The sixth and final staff has lyrics 'jen - ne i jen - ne i jen - ne i ja.' and ends with a double bar line.

Ma ke tu me\_ tu me pa pa ma ke tu me\_ tu me pa ma

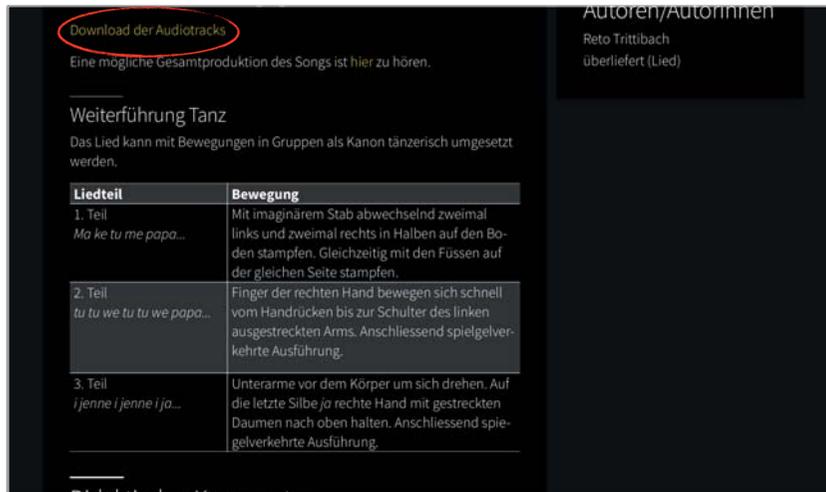
ke tu me\_ tu me pa pa ma ke tu me\_ tu me pa tu tu

we tu\_ tu we pa pa tu tu we tu\_ tu we pa tu tu

we tu\_ tu we pa pa tu tu we tu\_ tu we pa. i

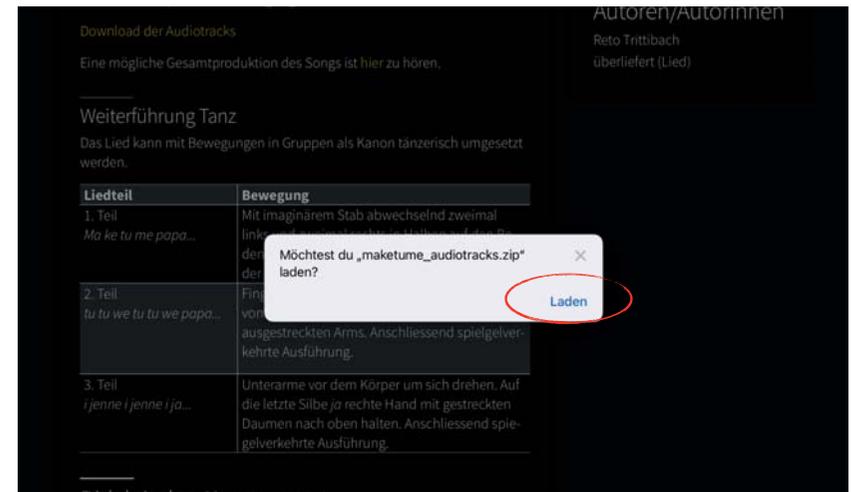
jen - ne i jen - ne i jen - ne i ja i

jen - ne i jen - ne i jen - ne i ja.



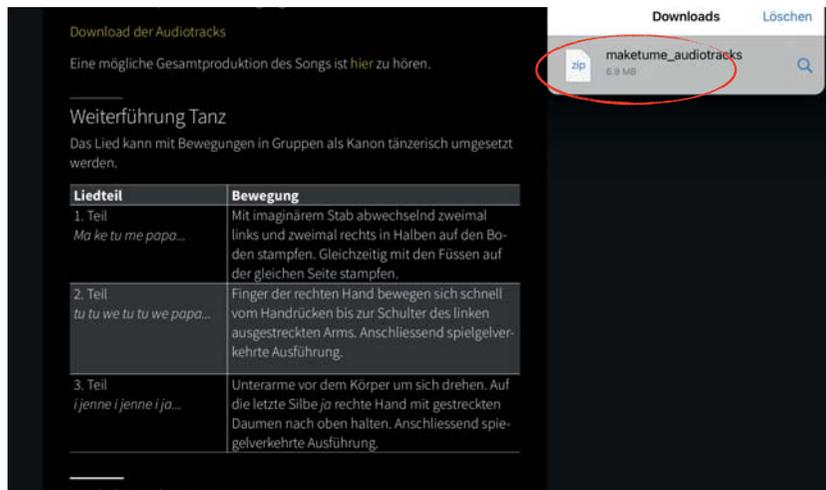
### Schritt 1

Auf der Webseite [musikinderschule.ch](http://musikinderschule.ch) bei den Unterrichtsideen (Im Tonstudio) die Audiotracks downloaden.

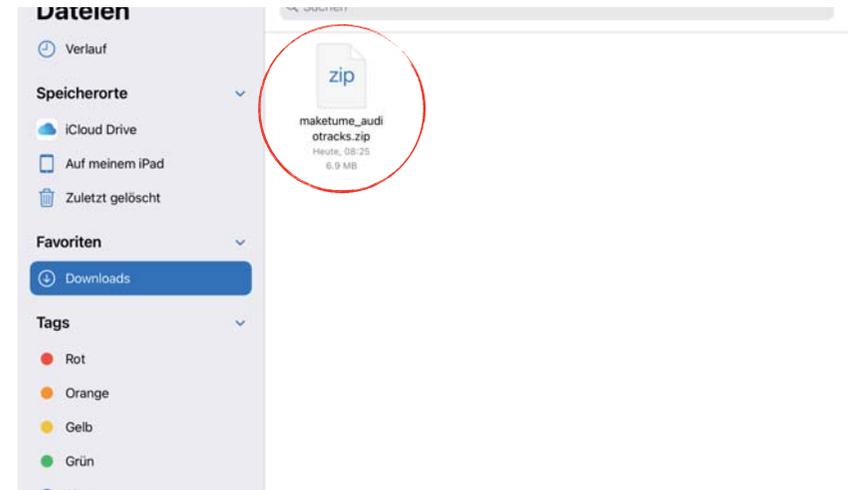


### Schritt 2

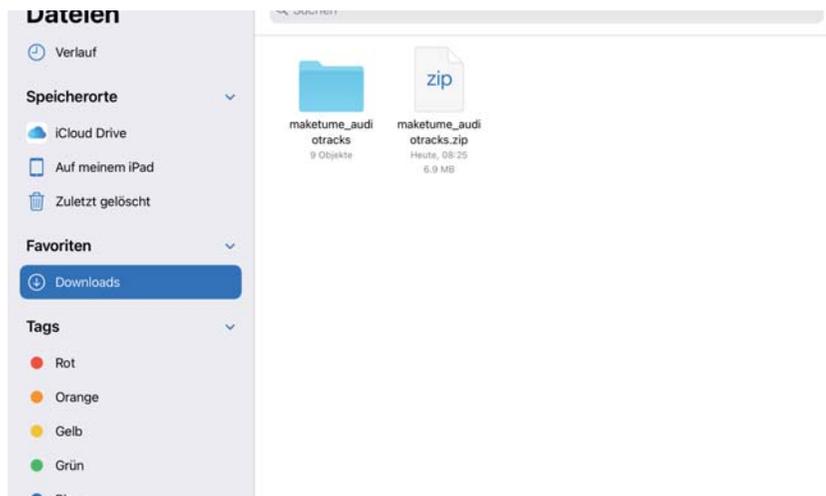
Lade die Audiotracks auf dein Tablet.



### Schritt 3

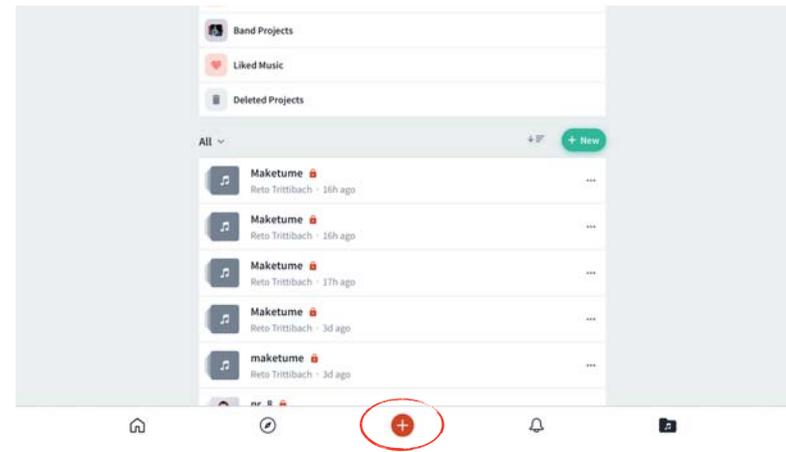


### Schritt 4



### Schritt 5

Die Audiotracks sind nun in deinem Downloadordner geladen. Gehe über den Home-Button zurück.



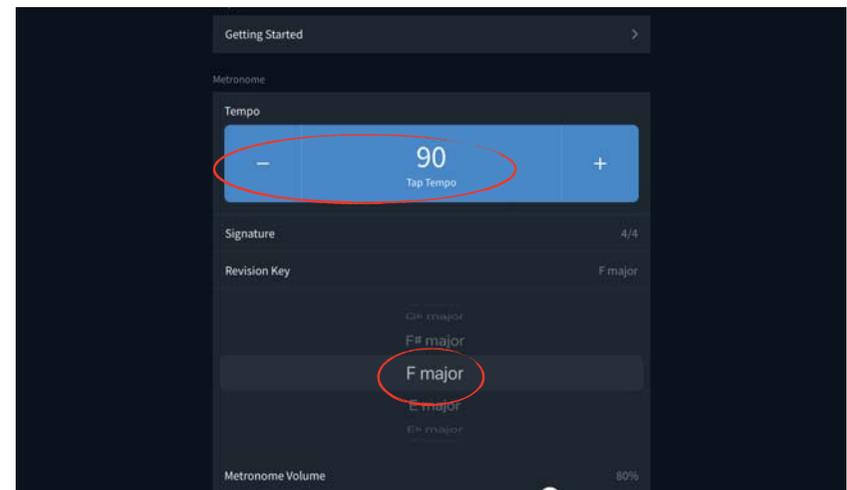
### Schritt 6

Erstelle in der App BandLab ein neues Projekt.



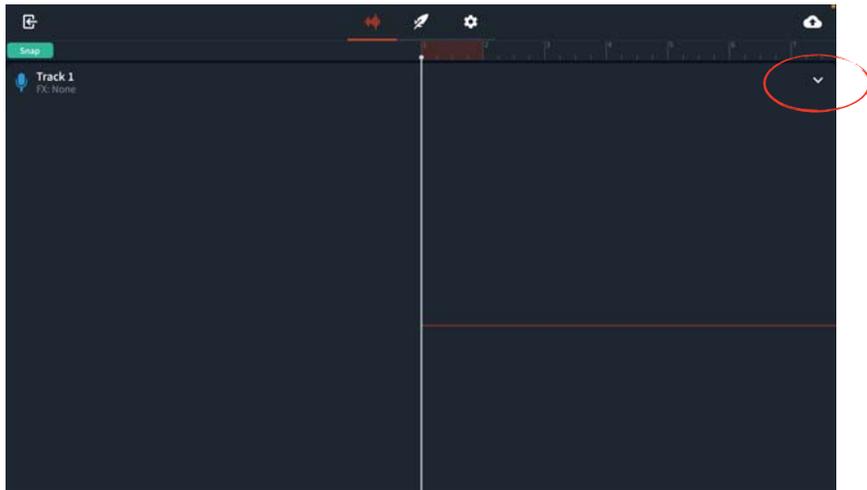
### Schritt 7

Tempo und Tonart einstellen.

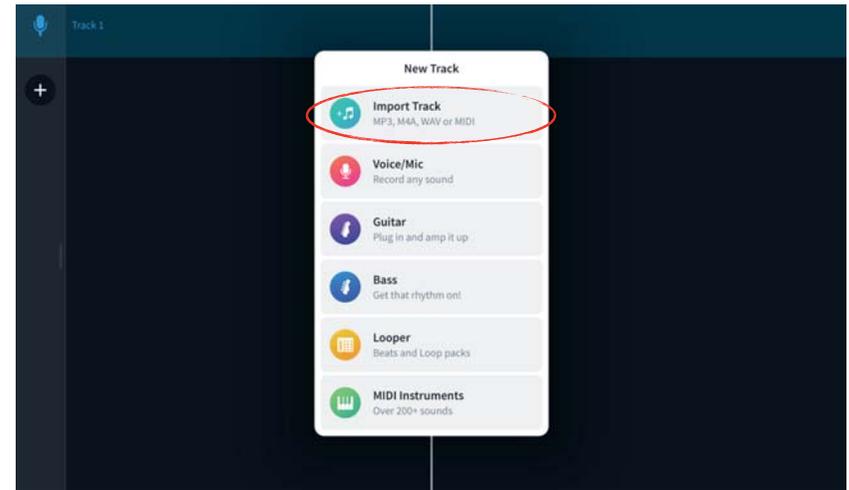


### Schritt 8

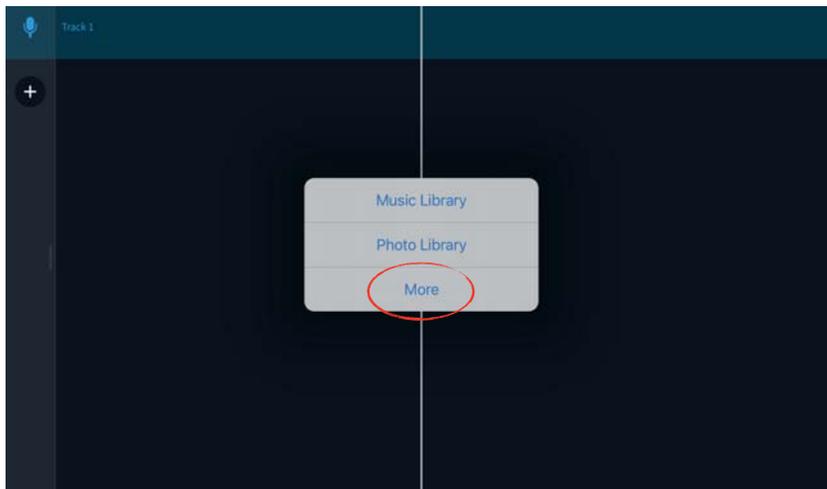
Tempo: 90 Schläge pro Minute  
Tonart: F-Dur (F Major)



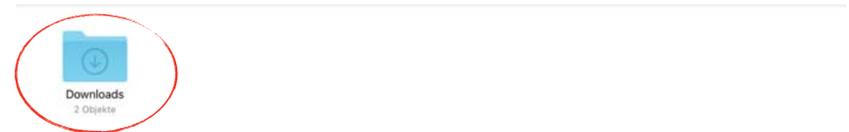
**Schritt 9**  
Zurück zur Hauptansicht.



**Schritt 10**  
Klavierstimme importieren.



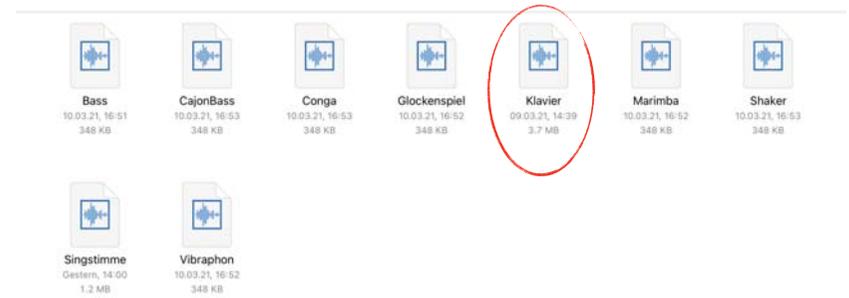
**Schritt 11**



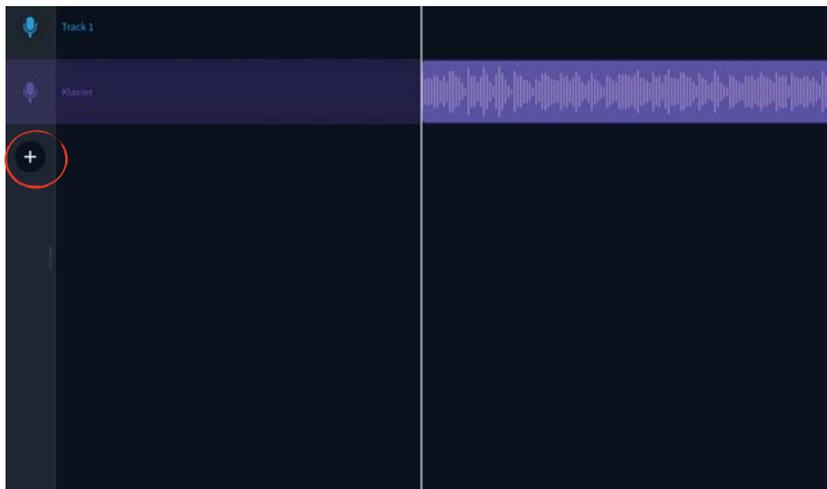
**Schritt 12**



### Schritt 13

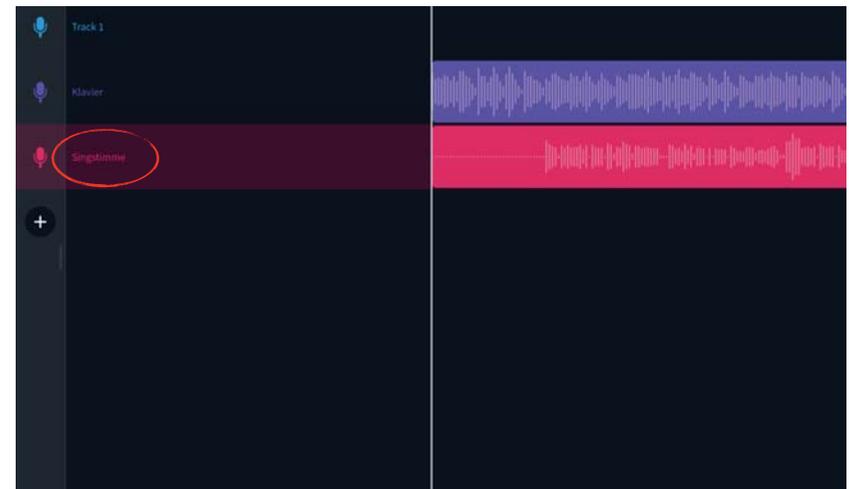


### Schritt 14

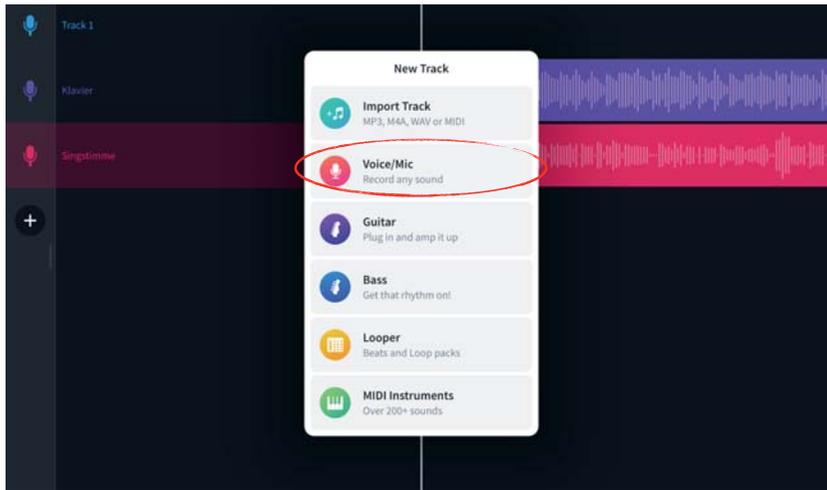


### Schritt 15

Singstimme importieren.

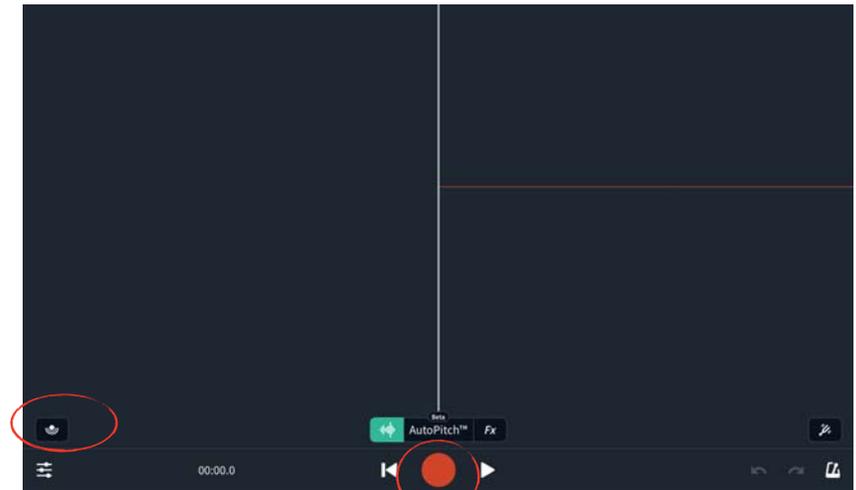


### Schritt 16



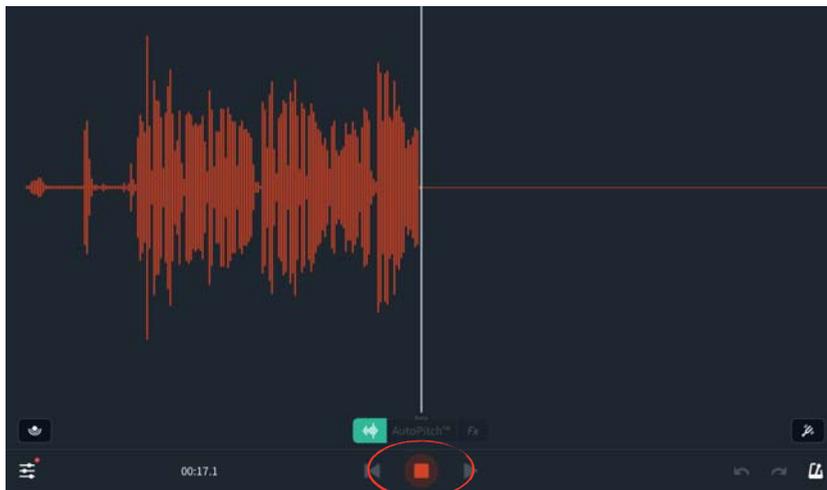
### Schritt 17

Die Spur zum Einsingen erzeugen.



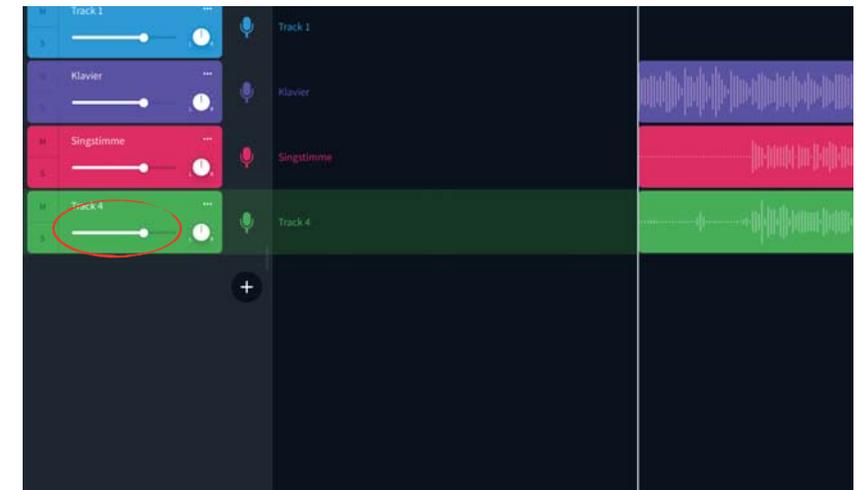
### Schritt 18

Ab hier musst du mit Kopfhörern weiter arbeiten. Das Symbol unten links (Monitor) bedeutet, dass du dich selber über die Kopfhörer hörst. Du kannst den Monitor ein- oder ausschalten. Roter Knopf zum Starten der Aufnahme.



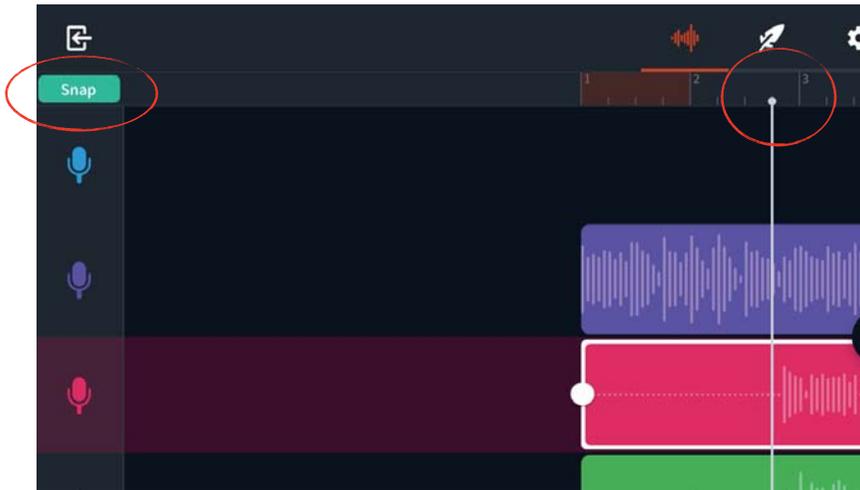
### Schritt 19

Den Kanon singen.  
Die Aufnahme stoppen.



### Schritt 20

Singe alle drei Einsätze des Kanons nacheinander versetzt ein.  
Die Lautstärke der einzelnen Spuren einstellen.



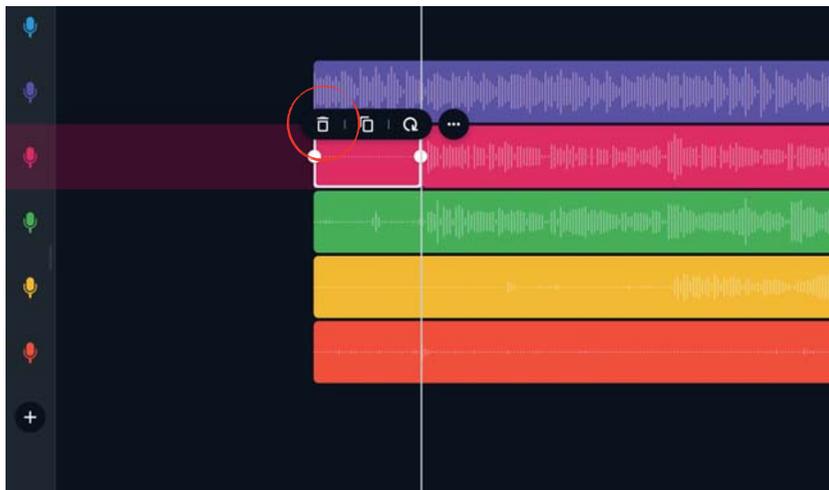
### Schritt 21

Die Stimmen zuschneiden: Damit du genau schneiden kannst, muss der *snap* Knopf grün sein. Da das Lied mit einem Auftakt beginnt, musst du immer bei einem Strich vor der Zahl schneiden.



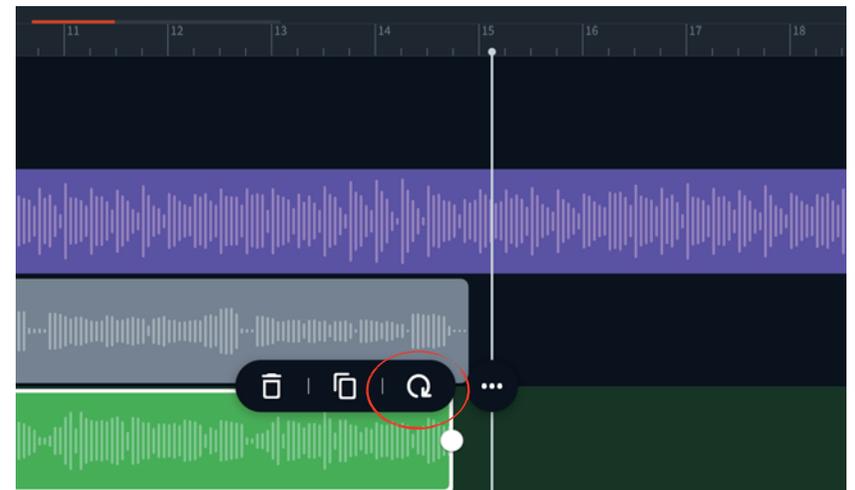
### Schritt 22

Bei weissen Strich schneiden.



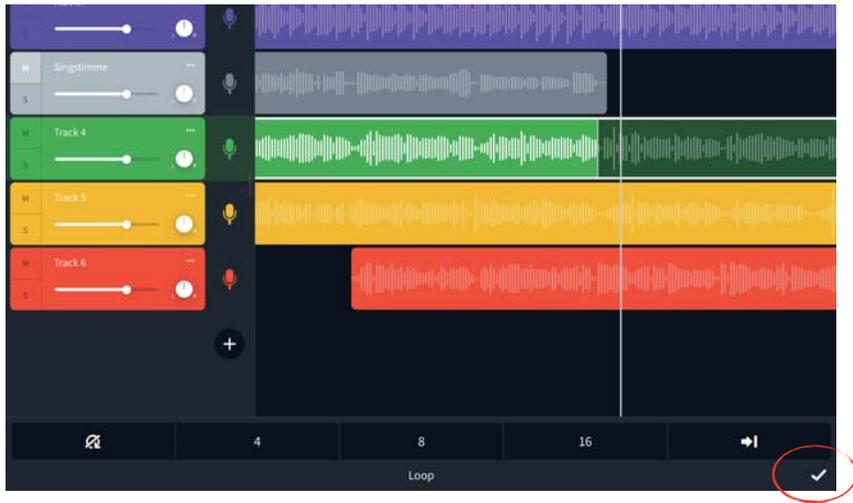
### Schritt 23

Den markierten Teil löschen.



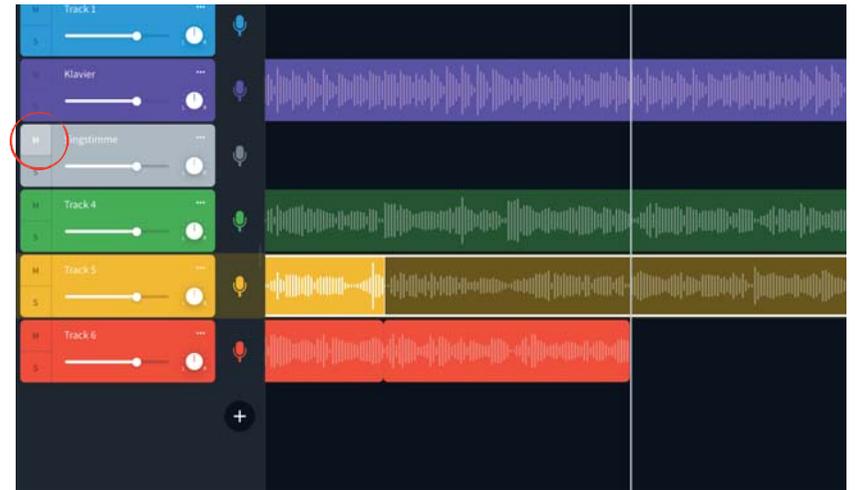
### Schritt 24

Die Stimmen wiederholen.



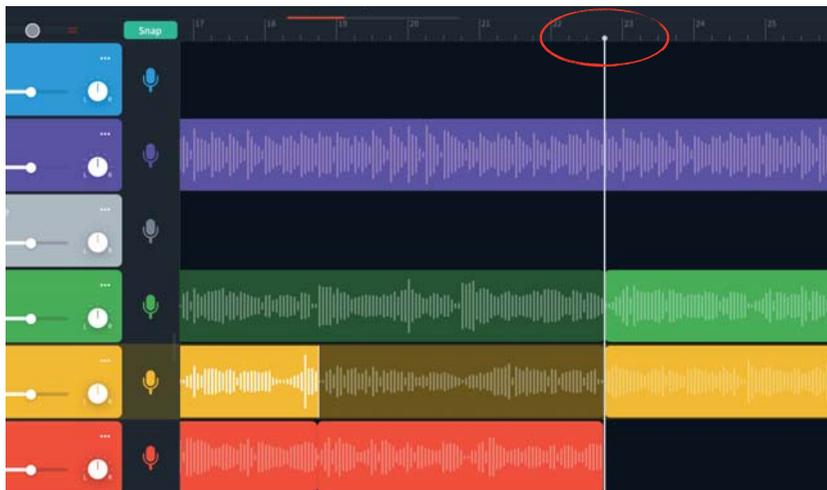
### Schritt 25

Die Wiederholung bestätigen.



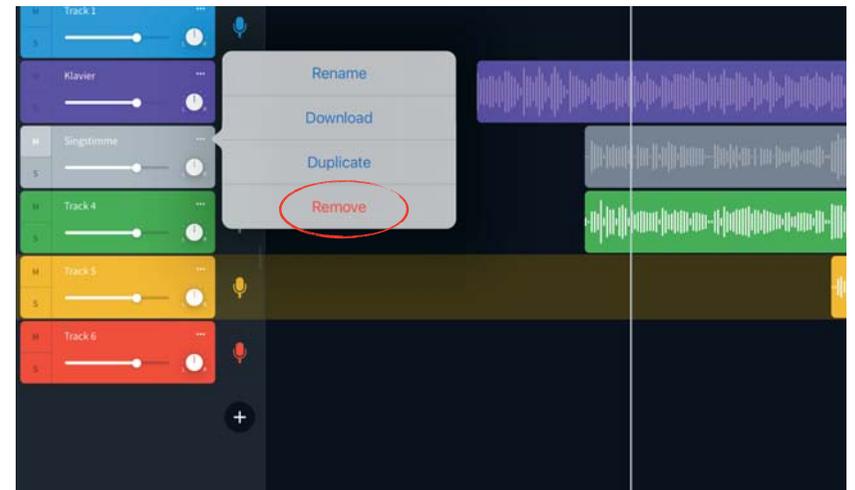
### Schritt 26

Einzelne Stimmen stumm schalten. (Mute)



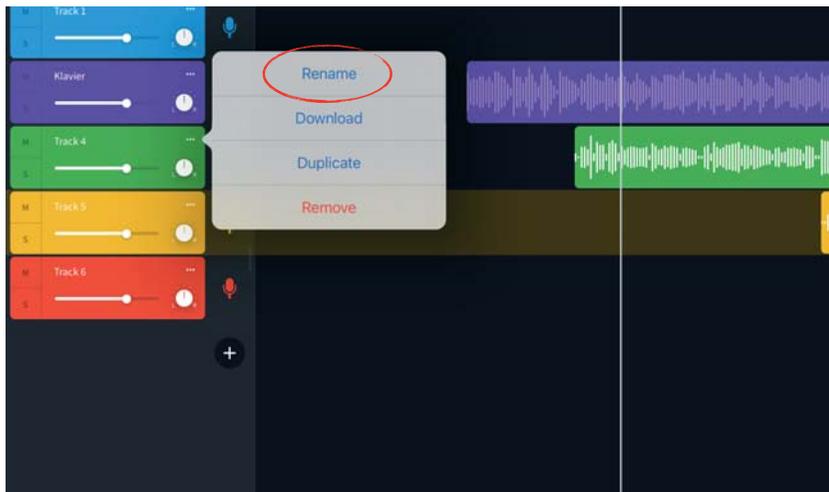
### Schritt 27

Den Schluss des Kanons schneiden.



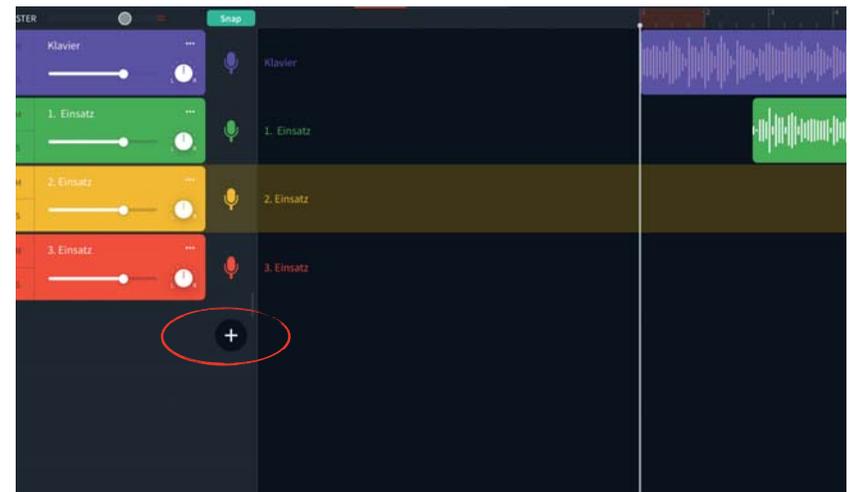
### Schritt 28

Eine Spur löschen.



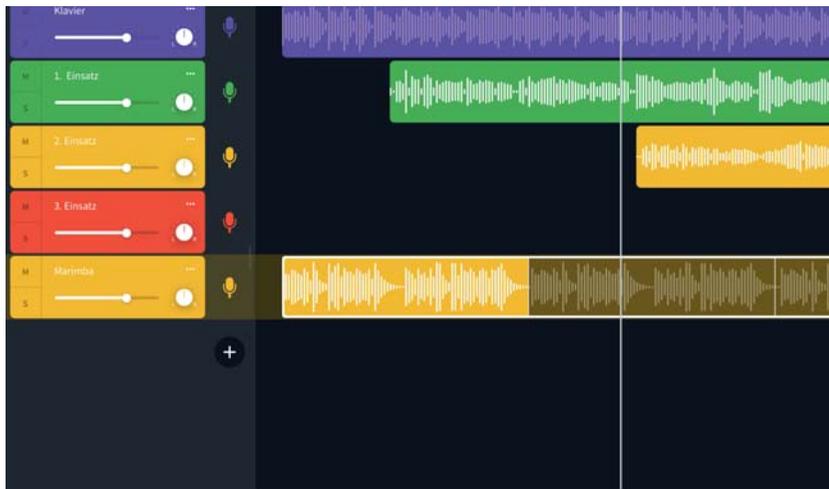
### Schritt 29

Spuren anschreiben.

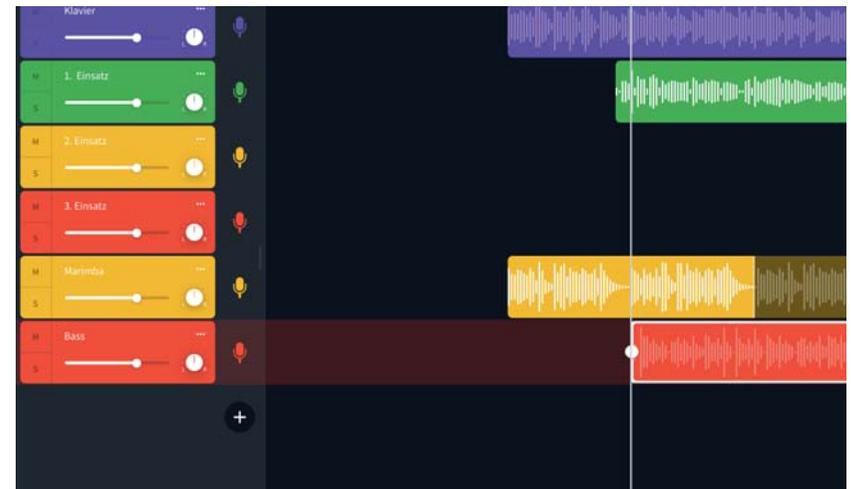


### Schritt 30

Die Begleitstimmen hinzufügen.

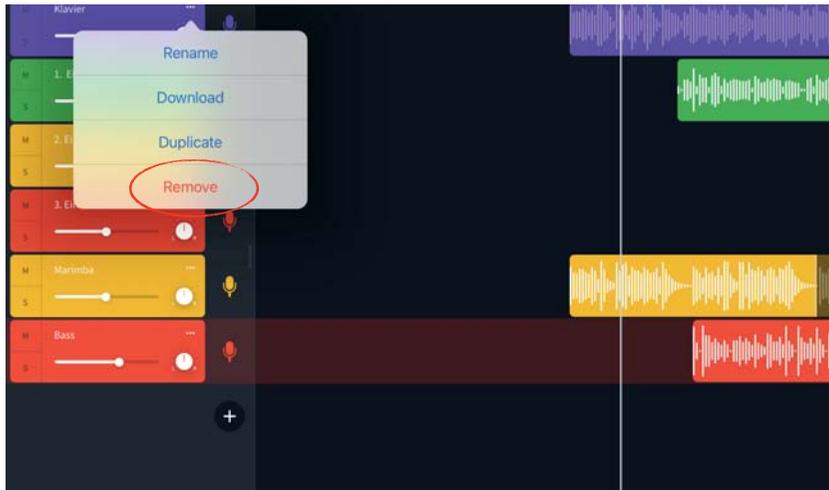


### Schritt 31



### Schritt 32

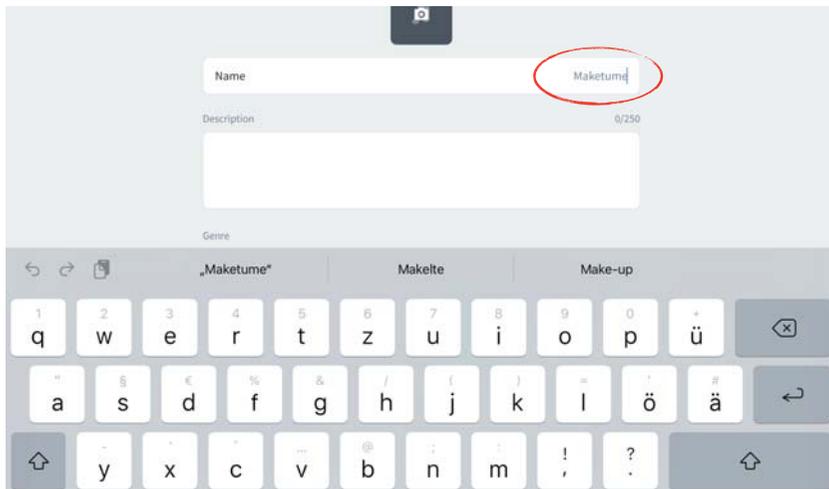
Wähle einen spannenden Aufbau der Begleitung. Auch Pausen sind interessant.



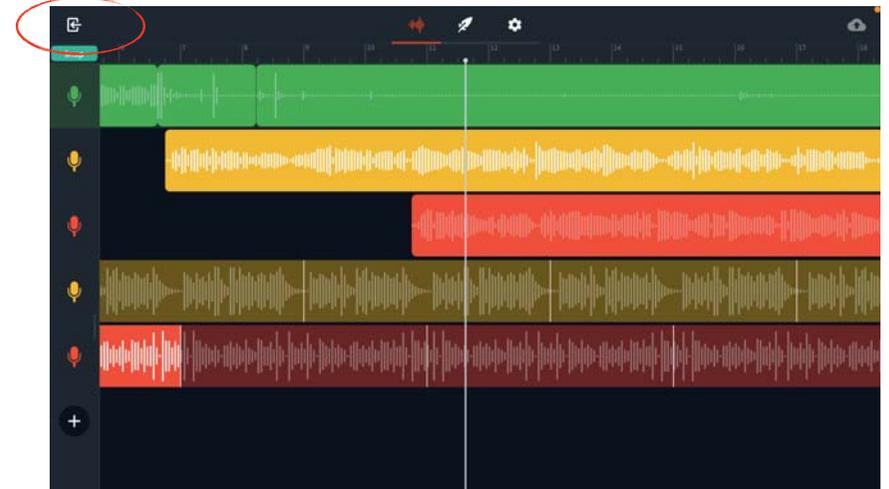
**Schritt 33**  
Klavierstimme löschen.



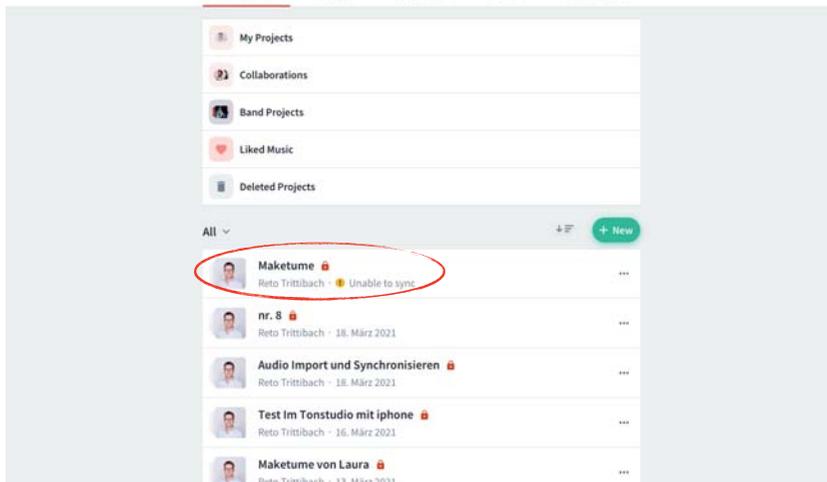
**Schritt 34**  
Projekt speichern.



**Schritt 35**  
Dem Projekt einen Namen geben.

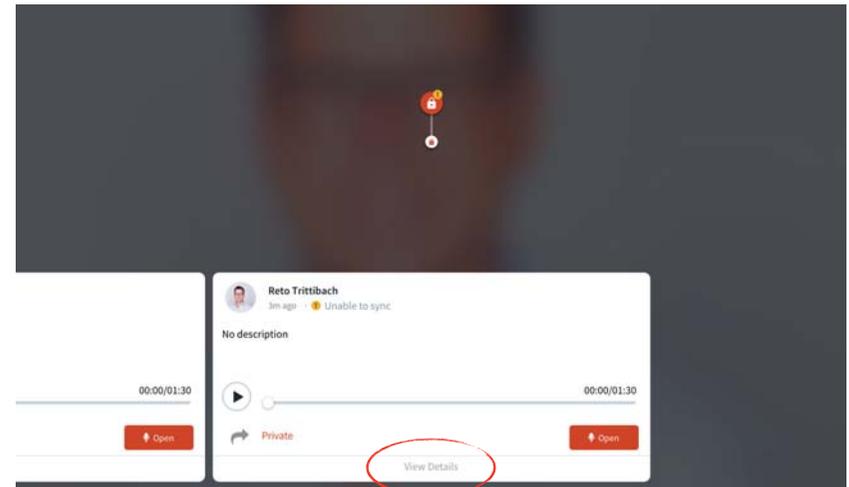


**Schritt 36**  
Projekt verlassen.

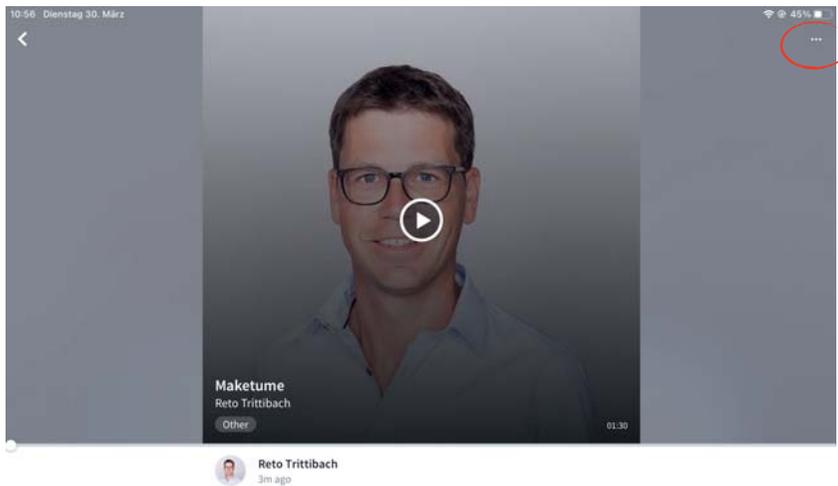


### Schritt 37

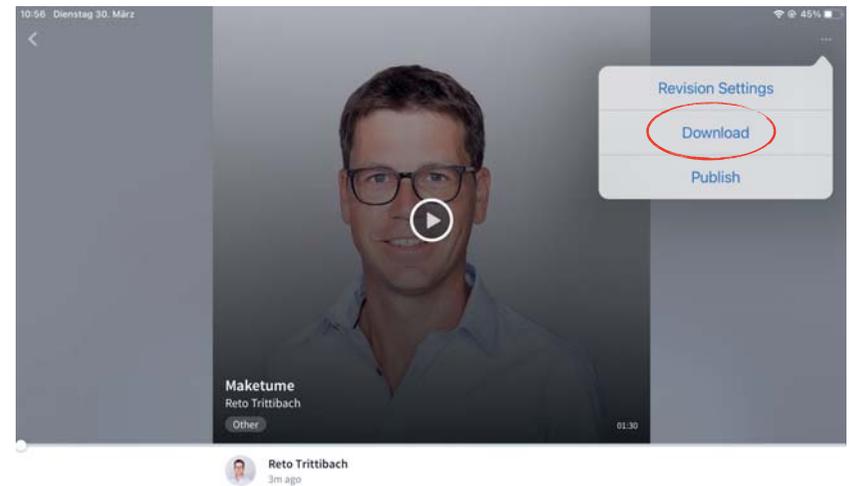
Zum Exportieren des Songs das Projekt anwählen.



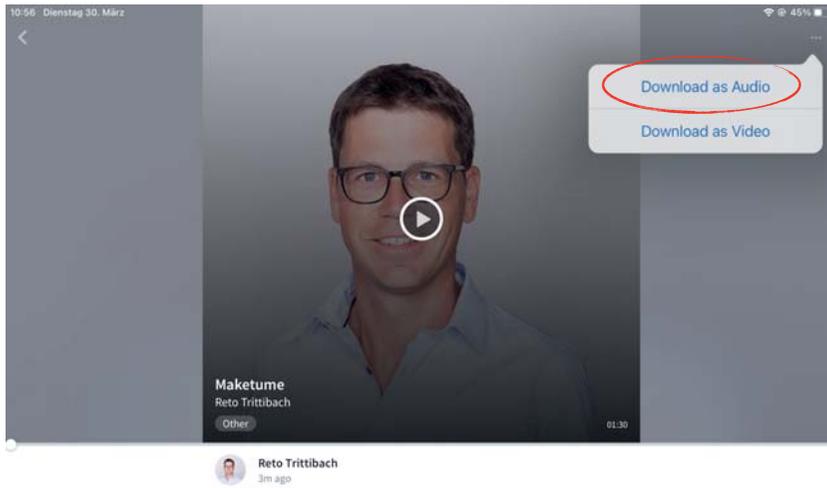
### Schritt 38



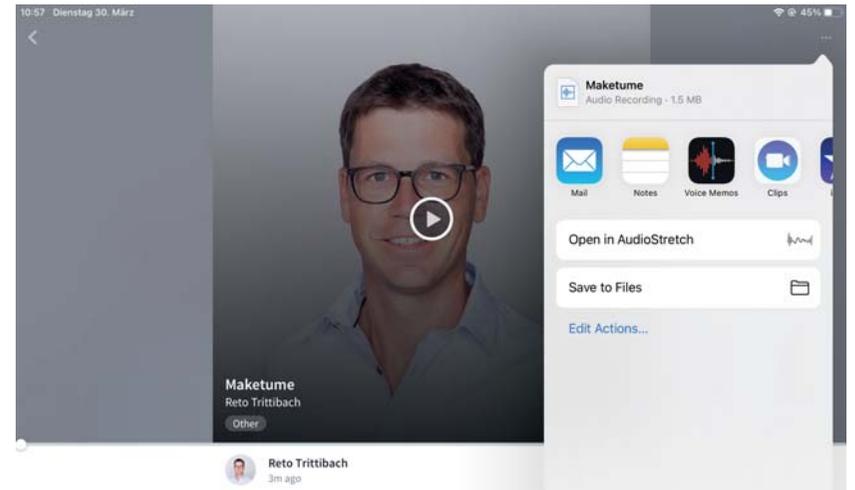
### Schritt 39



### Schritt 40



Schritt 41



Schritt 42

Den Speicherort auswählen.