

Erzeuge einen hohen
und einen tiefen Ton.

Aufgabenkarte 1 - Musyc (musikinderschule.ch)

Platziere Formen so, dass sie sich
schnell wiederholen.

Wie musst du die Formen
platzieren, damit lange Pausen
entstehen?

Kannst du einen Kreis so
platzieren, dass er doppelt so
schnell klingt wie ein Dreieck?

Aufgabenkarte 2 - Musyc (musikinderschule.ch)

Platziere ein Dreieck und ein
Rechteck dicht beieinander.

Wie klingen diese beiden
Formen? Welche klingt höher?

Aufgabenkarte 3 - Musyc (musikinderschule.ch)

Platziere eine Form deiner Wahl
und lass sie hüpfen.

Klicke nun auf **||** oben links,
sobald sie auf die Linie geprallt
ist und der Ton erklingt.
Was passiert?

Klicke anschliessend auf **▶**.

Aufgabenkarte 4 - Musyc (musikinderschule.ch)

Kannst du eine Form so in
Bewegung versetzen, dass sie
über die Linie von tiefen Tönen zu
hohen springt?

Funktioniert es auch umgekehrt,
von hoch nach tief?

Aufgabenkarte 5 - Musyc (musikinderschule.ch)

Platziere Formen nach Wahl.
Wische über die Formen so, dass
sie nicht nur auf- und abhüpfen,
sondern sich auch seitwärts
bewegen.

Schaffst du es, dass die Formen
sich gegenseitig von der Linie
schubsen?

Aufgabenkarte 6 - Musyc (musikinderschule.ch)

Platziere zwei Formen so, dass
sie gleichzeitig auf die Linie
aufprallen.

Schaffst du es auch mit drei oder
vier Formen?

Aufgabenkarte 7 - Musyc (musikinderschule.ch)

Platziere zwei Formen so, dass
dir der Zusammenklang gefällt.
Warum gefällt er dir?

Wie klingt es, wenn du eine
weitere Form platzierst?

Aufgabenkarte 8 - Musyc (musikinderschule.ch)

Baue mit Linien eine Treppe
und lasse verschiedene Formen
runterhüpfen.

Kannst du gleichzeitig auf der
unteren, langen Linie eine
zweistimmige (sich
wiederholende) Begleitung
gestalten?

Aufgabenkarte 9 - Musyc (musikinderschule.ch)

Baue zwei parallele Linien und
lass Formen dazwischen hin
und her springen.

Was passiert, wenn du die obere
Linie schräg platzierst?

Aufgabenkarte 10 - Musyc (musikinderschule.ch)

Platziere einen Kreis und ein
Dreieck.

Wechsle nun oben in der Mitte
das Soundkit (Klang der
Formen).

Hat sich der Klang der Formen
verändert? Wie klingen sie jetzt?

Aufgabenkarte 11 - Musyc (musikinderschule.ch)

Wechsle das Soundkit oben in
der Mitte und experimentiere
weiter.

Welche Instrumentenauswahl
gefällt dir? Warum?

Aufgabenkarte 12 - Musyc (musikinderschule.ch)

Klicke auf eine platzierte Form
und probiere die Funktion
„Statik“ in der Leiste unten aus.

Was passiert?
Verändert sich der Klang?

Aufgabenkarte 13 - Musyc (musikinderschule.ch)

Erfinde eine kurze
Klangabfolge.

Wie könntest du sie
wiederholen, so dass ein
anderes Ende entsteht?

Aufgabenkarte 14 - Musyc (musikinderschule.ch)

Erfinde eine Klangabfolge.
Nimm sie auf, indem du auf
den roten Punkt oben links
klickst.

Höre sie dir an.
Was gefällt dir?
Was möchtest du anders
machen?

Aufgabenkarte 15 - Musyc (musikinderschule.ch)

Notiere die Ausgangslage für
deine Klangabfolge auf ein Blatt
Papier.

Tausche deine Notation nun mit
anderen Schülerinnen und
Schüler und baue ihre Notation
nach.

Aufgabenkarte 16 - Musyc (musikinderschule.ch)