



Es raschlet i de Blätter

Unterrichtsbeispiel www.MusikKinderSchule.ch

Mit diesem Lied wird die stufenlose Veränderung der Lautstärke (Crescendo – Decrescendo) erarbeitet und geübt. Ein Herbststurm bildet die Vorlage für eine musikalische Umsetzung. Das Lied kann mit Bewegungen, mit der Stimme und mit Instrumenten gestaltet werden.

Es raschlet i de Blätter

Axel Rieder

Kapo im III. Bund

Am
Cm



1. Es rasch - let i de Blät - ter, ganz lis - lig goht de Wind. Es
2. Wind blost scho ganz fescht, er fä - get um - e - nand, er
3. loht er no, und bald wird's still und wie - der Rue, es

1.2.

Dm
Fm

E7

G7



luf - ted scho chli fescht - ter, und d'Wol - che flü - get gschwind. De
rütt - let a de Äscht und wirb - let ü - ber's Land. Denn

3.

Dm
Fm

E7

G7

Am

Cm



ruscht ganz lis de Wald, ich los em Rä - ge zue...

Methodische Hinweise

Das Lied wird in zwei Gruppen umgesetzt. Eine Gruppe singt, die andere imitiert mit Bewegungen die Blätter im Wind oder fliegende Wolken.

Varianten

- nur Sprechen
- nur Windgeräusche machen

mit Instrumenten

Mit Rasseln wird der Wind imitiert. Dabei muss besonders auf die allmähliche Veränderung der Lautstärke geachtet werden. Vom leisen Luftzug über den wilden Sturm bis zum Regen.

Infrastruktur und Materialien

- Rasseln, [Ei-Shaker](#), Caxixi
- ev. Laubhaufen im Freien
- Raum für Bewegung

Medien zu diesem Beispiel

Dokumente

[Bauanleitung Ei-Shaker](#)

Zuordnungen

[MU.1 | B Stimme als Ausdrucksmittel](#)

[MU.1 | C Liedrepertoire](#)

[MU.2 | A Akustische Orientierung](#)

[MU.3 | A Sensomotorische Schulung](#)

[MU.4 | B Instrument als Ausdrucksmittel](#)

[MU.5 | A Themen musikalisch erkunden und darstellen](#)

1. Zyklus

ganze Klasse

Gruppenarbeit

eine Lektion

Autor/in

Axel Rieder